



Centro Sperimentale di Fotografia *adams*

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977

www.csfadams.it - info@csfadams.it



CORSO DI FOTOGRAFIA BASE

Un corso teorico e pratico per principianti, per imparare a gestire la fotocamera e a comporre correttamente le immagini.

E' strutturato in 12 lezioni settimanali di 90 minuti ciascuna di teoria e tecnica con lezioni pratiche in studio e in esterno.

Durante il corso verranno organizzate uscite fotografiche a tema e visite guidate.

Gli allievi saranno invitati a partecipare ad approfondimenti culturali, seminari e talk a cura degli insegnanti della scuola.

La classe sarà composta da massimo 12 persone per consentire agli insegnanti di seguire gli allievi in modo adeguato.

Attrezzatura richiesta: gli allievi devono essere in possesso di una propria macchina fotografica analogica o digitale e dei propri rullini.

Nei costi sono comprese: riprese con modelle/i professionisti, l'utilizzo di attrezzature e le dispense del corso, non sono comprese pellicole e materiali simili.

Programma

1 – La Luce

spettro e lunghezze d'onda; il colore;
fenomeni luminosi; sintesi additiva; sintesi sottrattiva;
bilanciamento del bianco; tipi di illuminazione;

2 – La Pellicola e il Sensore

analogie e differenze, caratteristiche della pellicola e del sensore,
sensibilità della pellicola; dimensioni della grana;
scelta della pellicola; tipologia e funzionamento del sensore

3 – L'obiettivo fotografico

funzione di un obiettivo; caratteristiche degli obiettivi; lunghezza focale;
aperture e diaframmi; profondità di campo.

4 – Otturatore

otturatore centrale e otturatore a tendina; tempi ed esposizione;
effetti dei tempi sulle fotografie;

5 – Esposizione

6 – Funzioni fotocamera

tasti funzioni; autofocus;



c.f. 97310660580 - p.iva 09187711008 - IBAN: IT16P0200805052000401009621 - UNICREDIT



Centro Sperimentale di Fotografia *adams*

Via Biagio Pallai 12 - 00151 - Roma Tel. 06/5344428 - 338.5785977

www.csfadams.it - info@csfadams.it



- 7 – Ripresa in esterno (sabato o domenica mattina)
- 8 – Scatto fotografico in studio
Ritratto fotografico con modella/o
- 9 – visione e analisi del materiale
- 10 – Il sistema digitale;
I sensori; differenze pratiche nel fotografare analogico e digitale
- 11 – uscita fotografica di ripresa a tema
- 12 – Visione, analisi, commento del materiale e conclusioni.

Durata del corso: 3 mesi;

numero delle lezioni: 12

durata delle lezioni: due ore;

frequenza: settimanale

Costo iscrizione € 30,00

Costo corso € 300,00 (€ 100,00 mese)

Costo complessivo (corso + iscrizione) € 330,00

